

**Emilia Kramsky Espinoza**

El conocimiento del archivo fotográfico “Vicente Kramsky” proviene de los 25 años de trabajo en la empresa de fotografía de su padre Vicente Kramsky Coello, llamada Foto Kramsky. Durante ese tiempo se familiarizó con las fotografías que su padre produjo.

Participó en la coordinación del surgimiento del archivo fotográfico “Vicente Kramsky”, del que actualmente es responsable. Realiza tareas de digitalización y catalogación, así como de la curaduría para exposiciones.

Estuvo a cargo de las siguientes exposiciones: *San Cristóbal de Las Casas en la Mirada de Vicente Kramsky*, realizada en agosto de 2012; *Vicente Kramsky: Pasión y Oficio*, de 2014; *Interludio de una misma historia*, de 2019. Ha tomado cursos y talleres en diversas partes como el Curso Nacional de Profesionalización en Museos, en 2012, de la Coordinación Nacional de Artes Plásticas, del CENART.