

Patricia Massé Zendejas

Es doctora en historia por el Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Autónoma de Puebla, maestra en Historia del Arte por la UNAM y licenciada en Sociología por la misma institución. Como profesora-investigadora de tiempo completo en la Fototeca Nacional del INAH ha desarrollado proyectos particularmente concentrados en colecciones fotográficas del siglo XIX y los primeros años del siglo XX, resguardadas en esta institución.

Se ha interesado por desarrollar estrategias metodológicas para historiar y analizar la imagen fotográfica, orientadas a desentrañar el valor cultural y patrimonial de su objeto de estudio. Es titular y responsable académica del Seminario: Estudio del Patrimonio Fotográfico de México, que promueven el INAH en colaboración con el Archivo Fotográfico Manuel Toussaint, del Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM. Es miembro del Consejo Asesor de la revista *Alquimia*, así como del Consejo de la Crónica de la Ciudad de México.