

Mónica Ayala Atanacio

Es licenciada en Psicología y pasante de la Licenciatura en Historia por la UNAM, institución que en 2019 le otorgó el premio “Gustavo Baz Pada” por el Servicio Social que realizó en el Banco de México. En 2015 fue voluntaria en el Centro de la Imagen de la Ciudad de México, donde apoyó en la realización de talleres dentro del marco del Festival Internacional de Fotografía: Foto México.

Ha participado en coloquios académicos de fotohistoria. Su línea de investigación es la fotografía de finales del siglo XIX hasta la quinta década del siglo XX. En 2018 cursó el diplomado “Manejo, estudio y divulgación de colecciones fotográficas” en Hydra+Fotografía. En el mismo año comenzó a trabajar en el Archivo Fotográfico Manuel Ramos.

Como fotógrafa ha participado en exposiciones colectivas en lugares como el Museo Archivo de la Fotografía, el Centro Cultural Universitario Tlatelolco y en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Ha realizado la curaduría de exposiciones en espacios como el Centro de la Imagen de Querétaro, en la cual mostró el trabajo del colectivo “Metro Chilango”, al cual pertenece desde enero de 2019.