

**Oralia García Cárdenas**

Es licenciada en historia por la Escuela Nacional de Antropología e Historia, del INAH; maestra y candidata a doctora en Historia y Etnohistoria por la misma institución académica. Ha desarrollado diversas investigaciones que abordan el estudio de la fotografía y la historia oral como principales ejes de análisis histórico.

Desde hace más de una década ha trabajado la Colección Fotográfica “Manuel Gutiérrez Paredes”, del Archivo Histórico de la UNAM, donde labora desde hace veinte años como Técnica Académica. Ha publicado varios capítulos en libros y artículos en revistas nacionales e internacionales, y prepara un libro sobre la obra del fotógrafo Manuel Gutiérrez Paredes “Mariachito”. Asimismo, es integrante-fundador del Seminario de *La Mirada Documental* coordinado por la Dirección de Estudios Históricos del INAH y el Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora.