

## **Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM**

El 20 de febrero de 1935, el historiador del arte y académico Manuel Toussaint y Ritter presentó las actas constitutivas del Laboratorio de Arte. Aquel día, en el que fuera el primer acto colegiado de nuestro actual Instituto, afirmó: "La historia de nuestras artes plásticas está por hacerse. Ha habido estimables esfuerzos aislados, pero falta un centro coordinador y autorizado. Ése puede y debe ser nuestra Universidad, centro máximo de cultura en el País". Un año más tarde, el Laboratorio de Arte se convirtió en Instituto de Investigaciones Estéticas (IIE), y desde entonces a la fecha, el trabajo de las distintas generaciones de investigadores y técnicos académicos que han conformado nuestra comunidad ha abonado el camino, marcado por sus fundadores, en el primer tercio del siglo pasado: "hacer la historia de nuestras artes plásticas". Esto se ha desarrollado progresivamente a través de los proyectos de investigación realizados en siete áreas de conocimiento: Arte indígena en América, Arte virreinal, Arte moderno, Arte contemporáneo, Arte mundial, Teoría del arte y Estudios sobre técnicas y materiales.

Hoy, a sus 85 años de existencia, y bajo el mismo deber universitario de pertenecer a la máxima casa de estudios, el IIE ha crecido de manera exponencial, tanto en el número de investigadores y técnicos académicos, quienes atienden las siete áreas de apoyo que lo conforman (Archivo Fotográfico "Manuel Toussaint", Archivo Histórico y de Investigación Documental, Biblioteca "Justino Fernández", Departamento de Informática, Departamento de Publicaciones, Laboratorio de Diagnóstico de Obras de Arte y Unidad Informática de las Artes), como a raíz de una descentralización que hizo posible en 2007 la fundación del Centro de Extensión Oaxaca del Instituto de Investigaciones Estéticas, en donde se realizan diferentes proyectos de investigación y se resguarda la Biblioteca "Beatriz de la Fuente". Con ello, además de cumplir con la tarea encomendada por sus creadores, el IIE se ha posicionado como un referente innegable en el estudio del arte mexicano, latinoamericano y de las prácticas artísticas y culturales en el contexto global.

<http://www.esteticas.unam.mx/instituto>

<https://web.facebook.com/iesteticas/photos/a.10150605034921572/10157500680191572/?type=1&theater>

[https://twitter.com/IIEs\\_UNAM](https://twitter.com/IIEs_UNAM)

<https://www.youtube.com/channel/UC1EXI2L0PhSytWm11QWao0w>

<https://www.instagram.com/iesteticas/>