

Mauricio García Arévalo

Tiene estudios a nivel licenciatura en arqueología y un doctorado especializado en estudios etnoarqueológicos. Estudió la maestría en Metodología de la Ciencia, enfocada hacia la historia de la ciencia, la tecnología y la técnica. En fechas recientes ha publicado artículos relacionados a la fotografía y su materialidad en la revista “Alquimia” del Sistema Nacional de Fototecas, en la revista electrónica “.925 Artes y Diseño” de la Facultad de Artes y Diseño de la UNAM, plantel Taxco, y en la revista electrónica “Dixit”.

Desde 2018, de forma independiente se ha dedicado a rescatar e investigar la cultura material fotográfica y archivos relacionados al trabajo de la foto de estudios, así como el desarrollo del proyecto fotográfico documental.