

Bertha Cristina Ayala/Maquinamaya

Es originaria de Chihuahua. Desde el 2009 es fotógrafa profesional. Ha desarrollado trabajo en los géneros fotográficos de moda, escenario y documental. Realiza investigación acerca de la fotografía antigua en Chihuahua, inspirada por las imágenes que durante años han permanecido en sus álbumes familiares.

Desde el 2016 preside Consejo de Artes Fotograficas de Chihuahua. Ha colaborado activamente con la Fototeca INAH Chihuahua. Participó en el libro *Ser mujer latinoamerica*, del maestro Francisco Mata Rosas. Colaboró en la publicación del libro *Fotografía antigua de Chihuahua* en 2020.

Como fotógrafa ha participado en diversas exposiciones colectivas e individuales.