

**Lukas Birk**

Originario de Austria. Es fotógrafo, narrador de historias, conservador y editor. Su trabajo ha sido exhibido en cuatro continentes. Sus proyectos multidisciplinarios se han convertido en películas, crónicas y libros. Una gran parte del trabajo de Lukas trata de material de archivo que recoge mientras viaja o mientras profundiza en su propio fondo.

El autor investiga sus imágenes a través de exploraciones muy a menudo en áreas que han sido afectadas por los conflictos y que no han tenido la oportunidad de presentarse de una forma artística. Sus narraciones abordan la historia registrada creando historias y elementos ficticios alternativos, junto con hechos comúnmente aceptados.

Lukas fundó programas de exposiciones de artistas en China con el Programa de Artes Austro Chino, un programa de artistas en residencia en Indonesia (SewonArtSpace), co-fundó el Afghan Box Camera Project y más recientemente el Myanmar Photo Archive, un esfuerzo para reinterpretar y contar la historia de Myanmar a través de fotografías recopiladas durante las últimas seis décadas. La colección ahora contiene 20, 000 imágenes. Fraglich Publishing, su propia editorial publica proyectos de Lukas y trabajos seleccionados centrados principalmente en la historia de la fotografía.