

### **Estela Treviño Tejeda**

Es curadora e historiadora del arte. En los años ochenta realizó estudios de restauración. De 1990 a 1991 realizó una especialización en Museografía Aplicada en la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía del INAH.

Ha recibido dos becas por su trabajo museístico; una por parte de la Embajada de Francia en 1991 y por la Universidad Complutense de Madrid, en 1998. Ha sido curadora de distintas exposiciones y publicaciones, de las que cabe destacar: *África, un territorio común*, en Luna Córnea, en 1997; *El color como lenguaje*, del fotógrafo William Eggleston, en el Centro de la Imagen, en el año 2000; y la muestra de Enrique Bostelmann, *Estética fugaz del tiempo*. De 1995 a 2009 coordinó las Bienales de Fotografía y los Festivales Fotoseptiembre en el Centro de la Imagen. Fue directora del Museo Archivo de la Fotografía.

Actualmente coordina el departamento de exposiciones en fotografía en el Museo del Palacio de Bellas Artes.