

**Tzutzumatzin Soto**

Es activista de la preservación y el acceso público a los archivos audiovisuales en México. Es licenciada en Estudios Latinoamericanos por la UNAM y Maestra en Comunicación y Política por la UAM. Cuenta con un posgrado en Gestión, Preservación y Difusión de Colecciones Fotográficas por la Universidad Autónoma de Barcelona.

Ha impartido talleres de preservación digital audiovisual, de valoración de colecciones audiovisuales y de investigación audiovisual para repensar la memoria comunitaria. Promueve y colabora con iniciativas que programan material de archivo renegado (Festival de Documentales Ambulante, Reencuentros al margen. El cine hecho en cine con el Laboratorio Experimental de Cine).

Actualmente se encarga del área de acervos videográfico, iconográfico y digital de la Cineteca Nacional.