

Brenda Chávez Molotla

Es licenciada en arqueología por la Escuela Nacional de Antropología e Historia del INAH y maestra en Historia del Arte con especialización en Arte indígena por la UNAM.

Se dedica a la investigación y a la gestión cultural. Se define como una apasionada del arte prehispánico y virreinal y de los estudios visuales. Ha participado en proyectos de investigación arqueológica y como consultora en temas de género y juventud en México y Centroamérica. Ha sido coordinadora y autora en proyectos editoriales educativos a nivel primaria y secundaria.

Desde 2016 es parte del equipo de Fundación Ajaraca, asociación civil que actualmente dirige.