

Jesús Lara

Es licenciado por el Seminario Diocesano de Morelia y fotógrafo por la Universidad de Guanajuato. Avaló sus estudios en la Universidad Estatal del Conocimiento, donde obtuvo el título y la cédula profesional como Reportero Gráfico. Se define como autodidacta en la práctica de la conservación fotográfica. Es el primer conservador que interviene directamente el fondo Rutilo Patiño, que se encuentra en Fundación Televisa. Actualmente realiza un diplomado en conservación de imágenes en la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía (ENCRyM) del INAH. Es egresado del Programa de Formación en Conservación de Patrimonio Fotográfico que coordina Fernando Osorio Alarcón.

Ha publicado seis textos sobre fotografía y varios ensayos sobre fotógrafos del estado de Guanajuato. En la actualidad se desempeña como Coordinador de la Fototeca Romualdo García, ubicada en el Museo Regional de Guanajuato, del INAH.