

Elia del Carmen Ramírez Bocado

Es licenciada en Relaciones Internacionales. Coordinó el proyecto de rescate y difusión del Archivo Particular Manuel Ramos. En 1998 se encargó de la coordinación y producción general de la exposición temática itinerante "Manuel Ramos: fotógrafo guadalupano". Un año después realizó la investigación iconográfica para la reedición del libro *Ciudades y Civilizaciones desaparecidas* coordinado por Reader's Digest, entre otros proyectos.

Del 2000 al 2013 se ha encargado de la coordinación general del Archivo Fotográfico Manuel Ramos, en donde ha realizado las siguientes exposiciones: *MANUEL RAMOS: AZOTEAS Y VECINDADES*, *MANUEL RAMOS: DOCUMENTOS Y EPIFANÍAS*, *MANUEL RAMOS: RESCATE DE UN ARCHIVO PARTICULAR 1874-1945*.

También ha coordinado otros proyectos culturales y expositivos como *Lumière et temps* (Luz y tiempo) que presentó el Centro Cultural de la Embajada de México en el marco del Mes de la foto en París.