

**Fernando Osorio Alarcón**

Es maestro en Ciencias y Artes de la Imagen por el Instituto Tecnológico de Rochester de Nueva York. Tiene un diplomado en Preservación Fotográfica por el Museo Internacional de Fotografía y Cine, de Rochester.

Desde 1975 trabaja en la conservación del patrimonio fotográfico y audiovisual. Fue profesor titular en la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía de México. Ha trabajado como conservador de la Cineteca Nacional; en la conservación de las Colecciones Fotográficas de la Fundación Televisa; fue líder del proyecto de Permanencia de la Imagen en el INAOE.

Es miembro del Fotobservatorio de Patrimonio Fotográfico. Coordina el Seminario de Imagen y Documentación. Es presidente de la Asociación Amigos del Patrimonio Documental de México, A.C. y miembro del subcomité de Preservación del Programa Memoria del Mundo UNESCO.

Actualmente coordina el programa de formación en conservación de patrimonio fotográfico en el Centro de Fotografía de Montevideo, Uruguay y el correspondiente para México, el Caribe y Centro América.