

Juan Carlos Belon Lemoine

Cursó el doctorado en la Escuela de altos estudios en ciencias sociales y en el Instituto de estudios políticos de París, y es licenciado en Derecho por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos en Lima, Perú. Es fotógrafo y estudió Dirección de fotografía en la Sociedad francesa de producción en París.

Dentro de sus trabajos más recientes está la exposición personal en el Instituto cultural peruano norteamericano en Arequipa, Perú; las publicaciones del catálogo de exposición *Sin interés aparente* del ICPNA en Arequipa, Perú (acompañada de una presentación virtual), y “La otra Ribera”, también acompañada de una presentación virtual del Archivo Clave & Alcázar con la Universidad San Pablo Arequipa, y “Erecciones” para la revista *FOT*. Además, ha realizado investigación dentro del Archivo Clave & Alcázar sobre los años 30’ en Arequipa, Perú.