

## **Pablo Cruz Quintanilla**

Historiador de Arte por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Se desempeña como investigador, siendo su puesto más reciente en el Centro de Documentación e Investigación del Centro Histórico de Lima (CENDOCI) del Programa Municipal para la Recuperación del Centro Histórico de Lima (PROLIMA). Además, fue investigador y coordinador editorial de publicaciones del Museo de Arte de Lima, así como catalogador de bienes artísticos muebles de la hacienda San José de Chíncha en el grupo de investigación para el Desarrollo del Patrimonio Cultural 'Kasay'.

Entre sus publicaciones y ediciones más recientes se encuentran, en imprenta, *Museo de Historia Nacional, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Centenario*; y "Carlos Rospigliosi y la institucionalización de las ciencias naturales en el Perú" en *Aves del Perú. 130 años después de Ornithologie du Pérou* del Museo Raimondi en Lima, editado por Luis Felipe Villacorta.