

Sandra Peña

Realizó sus estudios de Licenciatura en Conservación de Bienes Culturales Muebles en la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía "Manuel del Castillo Negrete" (1990-1995) y de maestría en Arte, Análisis y Decodificación de la Imagen Visual en el Instituto Cultural Helénico (2001-2003). Actualmente es candidata a doctor en el programa Creación y Teorías de la Cultura que imparte la Universidad de las Américas en Cholula, Puebla (2015-2019). Además, cuenta con un diplomado en Introducción al Trabajo en Museos en la Facultad de Filosofía y Letras (1999) y en Administración y Preservación de Archivos Digitales en el Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas (2011). Ha realizado diversos cursos con especialistas, tales como "Restauración de Materiales Fotográficos: Tratamientos Especiales" impartido por Ian y Angela Moor del Centre for Photographic Conservation; asimismo, ha realizado cursos y estancias en el extranjero como el seminario "Preservación de Fotografías en la Era Digital" impartido por la George Eastman House en Rochester, N.Y., y el Programa de Internado de Verano en The Better Image, como parte del proyecto de conservación de la Theatre Collection de la New York Public Library, a cargo de M.C. Nora Kennedy, M.C. Peter Mustardo. New Jersey, E.U.A. Finalmente realizó una estancia en el Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información bajo la tutoría de la Dra. Perla Rodríguez Reséndiz. Desde 1994 es conservadora en el Archivo Histórico de la UNAM, donde se ha desempeñado como jefe de la sección de acervo gráfico (1997-2003), jefe de la sección de conservación (2003-2004, 2006-2007), jefe del Departamento de Difusión (2007-2011) y Coordinadora del AHUNAM (2011-2014). Como parte de sus actividades en estos nombramientos, formó parte de Comité Técnico para la Conformación del Sistema Institucional de Archivos de la UNAM que tuvo como objetivo dar cumplimiento al artículo 18 de la Ley Nacional de Archivos — DOF, 23 de enero del 2012— y participó en el equipo de trabajo que elaboró el Plan y Programas de la Licenciatura en Administración de Archivos y Gestión Documental (aprobada por Consejo Universitario en diciembre del 2014).