

Natalia Rodríguez Priego

Maestra en edición literaria por la Universidad Autónoma de Madrid y licenciada en Lengua y Literaturas Hispánicas por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México. Actualmente trabaja en la editorial Penguin Random House.

Tiene amplia experiencia como editora de libros de ficción y no ficción, y en corrección de estilo y redacción de textos de diversas temáticas. Se ha desempeñado en las áreas de relaciones públicas en editoriales, relación con prensa digital, impresa, televisión y radio, y gestión de proyectos culturales relacionados con lo editorial, así como la clasificación y organización de archivos documentales y bibliotecas.

Ha sido editora de publicaciones como *Elena Garro, Memorias de España 1937*, México: Paralelo 21, 2019; *Distópicas. Antología de escritoras españolas de ciencia ficción* (compilación y edición), Madrid: Libros de la Ballena, 2018; y la revista *Mexicanísimo* (2014-2018) de publicación mensual.

Ha sido autora de semblanzas publicadas en *El personaje del año*, México: editorial Paralelo 21, 2015, y *Los personajes del virreinato*, México: editorial Paralelo 21, 2018.