

Cineteca Nacional de México

La Cineteca Nacional es una institución mexicana federal que se encarga, desde 1974, del rescate, conservación, protección y restauración, de las películas y sus negativos; así como la difusión, promoción y salvaguarda del patrimonio cultural cinematográfico de la Nación. Cuenta con un acervo iconográfico de alrededor de medio millón de ejemplares relacionados a la cultura cinematográfica mexicana y extranjera.

Las colecciones que se preservan en esta institución se han conformado a través de donaciones, principalmente después del incendio de 1982 que destruyó su acervo, así como adquisiciones. En su acervo destacan las colecciones del fotógrafo Manuel Gutiérrez Paredes (conformada por negativos de medio formato), así como la obra reunida por el los fotógramos de fijas (*stillmans*) Ángel e Isaías Corona Villa.